

Bienvenue dans l'œil du cyclope

- JE SUIS SENSIBILISÉ AUX ORIGINES LATINES ET GRECQUES DE LA LANGUE FRANÇAISE ET À SON HISTOIRE
- J'ACQUIERS DES ÉLÉMENTS DE CULTURE (LITTÉRAIRE, HISTORIQUE, SCIENTIFIQUE, ARTISTIQUE, ETC.)
- JE CONNAIS DES ÉLÉMENTS D'HISTOIRE DE L'ÉCRIT, DE SES DIFFÉRENTS SUPPORTS ET DES MODES DE PRODUCTION

MISE EN ŒUVRE

Vous allez réaliser une encyclopédie appelée *L'œil du cyclope*.



Langues et cultures
de l'Antiquité



Français

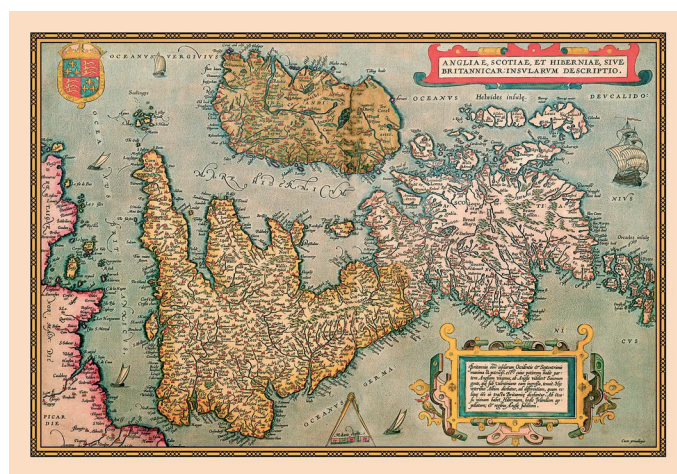


Histoire-
Géographie

DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

Nous avons tous en tête des expressions ou des noms propres issus de la mythologie et de l'histoire antique, passés dans le langage courant. « Fort comme Hercule », « vivre une odyssee », ou encore le théorème de Pythagore !

D'où viennent ces expressions ? Que signifient-elles ? Vous allez réaliser une encyclopédie, sur le modèle de l'œuvre de Diderot et d'Alembert au XVIII^e siècle. Votre encyclopédie précisera l'origine de ces expressions ou noms propres issus de l'Antiquité. Pour les rendre plus faciles à mémoriser, vous les illustrerez par des dessins. Vous inventerez ensuite des activités ludiques à mener autour des expressions et noms propres choisis (énigmes, mots croisés, quiz, travail en cartographie, messages codés, maquettes...). Et si l'on commençait ? **F**, « franchir le Rubicon » ; **G**, « un nœud gordien » ; **L**, « y perdre son latin »...



▲ Carte de la Grande-Bretagne en latin, XVII^e siècle.



Sur www.levivrescolaire.fr, téléchargez la fiche d'activité détaillée.

LIENS AVEC LE PROGRAMME



Langues et cultures
de l'Antiquité

- Connaissance des grands textes de la mythologie
- Étymologie



Français

- Travail sur le lexique, l'orthographe et l'étymologie
- Écriture créative de planches ludiques



Histoire

- L'Europe des Lumières : circulation des idées, despotisme éclairé et contestation de l'absolutisme

L'activité détaillée sera très bientôt disponible