

## Les migrations à la loupe

- J'IDENTIFIE LES DIFFÉRENTS MÉDIAS ET J'ACQUIERS UNE AUTONOMIE SUFFISANTE DANS LEUR USAGE
- JE VÉRIFIE LA VALIDITÉ D'UNE INFORMATION ET DISTINGUE CE QUI EST OBJECTIF ET CE QUI EST SUBJECTIF
- JE MOBILISE DIFFÉRENTS OUTILS NUMÉRIQUES POUR CRÉER DES DOCUMENTS, LES PUBLIER OU LES TRANSMETTRE

## MISE EN ŒUVRE

Vous allez réaliser une exposition numérique sur la façon dont les migrants sont présentés dans les médias.



Français

Histoire-  
Géographie

EMI

## DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

Avec la mondialisation, les migrations internationales sont de plus en plus nombreuses et diverses. Les migrants font souvent la une de l'actualité. Qui sont les migrants ? Combien de personnes migrent dans le monde ? Pour quelles raisons ?

Dans les médias, ces questions sont régulièrement traitées dans des reportages ou des articles faisant appel à l'émotion et à la sensibilité. Les imprécisions y sont fréquentes entre les chiffres officiels, ceux des ONG et ceux avancés par les médias. Les confusions dans les termes employés pour désigner les migrants (« réfugiés », « migrants », « immigrés », « étrangers ») sont également récurrentes.

Vous décidez de mener l'enquête et de réaliser une exposition numérique sur la façon dont les migrants sont perçus par les médias. En cours de projet, vous tordrez le cou à bon nombre d'idées reçues sur les migrations internationales !



▲ Les Décodeurs, un blog du Monde.fr.



Sur [www.livrescolaire.fr](http://www.livrescolaire.fr), téléchargez la fiche d'activité détaillée.

## LIENS AVEC LE PROGRAMME



Français

- Agir sur le monde : informer, s'informer, déformer ?
- Rédiger



Géographie

- Un monde de migrants
- Étude et réalisation de cartes thématiques



EMI

- Exploiter l'information de manière raisonnée, utiliser les médias de manière responsable
- Faire preuve d'esprit critique

L'activité détaillée sera très bientôt disponible